

# JAAR- RAPPORT 2021

STAD LIER  
TEAM JEUGD & BKO

# 02

## VOORWOORD

Het werk van een lokaal bestuur en van de dienst Jeugd in het bijzonder hangt nauw samen met bestaande maatschappelijke problemen, uitdagingen en tendensen.

Net zoals vorig jaar bleef de coronacrisis ons leven beheersen.

Een bewogen jaar, een jaar waarin het coronavirus in volle hevigheid aanwezig was, maar waarin we ook langzaam meer vrijheid en ruimte kregen om weer samen te komen.

Hoe we hier samen afgelopen jaar invulling aan gegeven hebben, steeds met het oog op een leuk, gevarieerd, haalbaar en veilig vrijetijdsaanbod voor kinderen en jongeren, lees je in dit jaarverslag.

Greet Van Houtven  
Coördinator Team Jeugd en BKO

## 03

# KINDEROPVANG KADEE

## FLEXIBILITEIT EN SNEL AANPASSINGSVERMOGEN

In 2021 moest kinderopvang Kadee flexibel en creatief omspringen met de wisselende coronamaatregelen.

Er werd geschakeld van code geel over oranje tot rood en weer terug. Dat betekende ook opsplitsen in kleinere bubbels van max. 10, 25 of 50 kinderen. Er werd ook vrij last minute door de overheid beslist om de paasvakantie met een week te verlengen en de kerstvakantie een week te vervroegen, waardoor er extra opvang georganiseerd moest worden. Wanneer het aantal kinderen op de BKO te laag was, werden medewerkers van de BKO ingezet in het vaccinatiecentrum of het callcenter.

Omwille van coronabeperkingen werden alle uitstappen tijdens de zomervakantie vervangen door workshops ter plaatse op de Kadee-locaties. Zo werden de kinderen verrast door De Vertelster, werden er djembé-sessies gehouden en genoten ze van een wetenschapsshow. Om de luchtkwaliteit te kunnen monitoren, werden er sinds dit jaar CO<sup>2</sup>-meters op elke locatie voorzien.

Tijdens de schoolvakanties werd Kadee LISP definitief geopend als derde locatie om het grote aantal kindjes op SPUI in te perken. Er wordt daarbij een opdeling gemaakt in twee leeftijdsgroepen: Kadee SPUI voor de jongste groep (van instapklas t/m eerste leerjaar), en Kadee LISP voor de oudsten (eerste t/m zesde leerjaar). Dit betekent voor sommige ouders dat ze hun kinderen voortaan op twee verschillende locaties moeten afzetten/ophalen. In Koningshooikt loopt de leeftijdsgroep tijdens vakanties van instapklas t/m derde leerjaar.



# 04

Het stadsbestuur investeerde in 2021 in een nieuw speeltoestel op Kadee SPUI, en het spellokaal van Kadee Koningshooikt werd volledig heringericht. Op beide locaties werd ook een overkapping van de buitenruimte geplaatst.

Vier nieuwe personeelsleden kwamen in dienst in 2021, en twee personeelsleden namen afscheid. Om de opdracht van begeleider in de kinderopvang aantrekkelijker te maken, werden enkele contracten uitgebreid van 19u naar 24u/week. Kadee deed beroep op 18 jobstudenten tijdens de vakanties.

### **Vanaf 1 januari 2021 ging het nieuwe decreet BOA (Buitenschoolse Opvang en Activiteiten) in voege.**

Drie belangrijke doelstellingen van het decreet zijn:

- buitenschoolse activiteiten toegankelijk maken voor iedereen
- ouders de mogelijkheid bieden om te werken
- bijzondere aandacht voor de opvang van kleuters

Er werd een stuurgroep samengesteld, die de implementatie van het decreet zal voorbereiden (overgangperiode 2021-2025).





## SPEELPLEINWERKING SPEELMICROOB

Net als bij Kadee, liepen de veiligheidsmaatregelen ook voor de speelpleinwerking door in 2021. Dat maakte dat ouders nog steeds vooraf moesten inschrijven en dat het aantal plaatsen zeer beperkt was om het max. aantal toegelaten kinderen controleerbaar te houden. Reserveren kon ook enkel per week, zodat de samenstelling van de bubbels een ganse week ongewijzigd bleef. Tijdens de zomer moest er 2x een bubbel gesloten worden omdat er iemand positief testte.

In de paasvakantie werd het aantal kinderen beperkt tot 4 bubbels van elk 10 kinderen. Vanaf de zomervakantie waren er geen bubbels meer, maar het max. aantal kinderen werd wél nog beperkt tot 100 kinderen. De tijdelijke beperking om enkel Lierse kinderen toe te laten, verviel in 2021. Er werden geen uitstappen georganiseerd, omdat de verschillende groepen niet gemengd mochten worden en busvervoer werd afgeraden.



## 06

“De tijdelijke verplichting om vooraf te reserveren voor een ganse week, creëerde toch wel een hogere drempel voor sommige, vaak kwetsbare gezinnen.”



In 2020 werd – in overleg met de hulpverleners en toeleiders - een aantal plaatsen vrijgehouden die opgevuld konden worden door maatschappelijk kwetsbare kinderen. Daar werd echter amper gebruik van gemaakt, dus werd besloten om in 2021 geen broodnodige plaatsen meer tevergeefs vrij te houden. Wel bleef de mogelijkheid om kwetsbare kinderen last minute op te vangen in geval van nood.

## 07

## TIENERWERKING MOEV'IT

In 2021 stond de tienerwerking een volledig jaar op non-actief, omdat het tieneraanbod doorgaans bestaat uit uitstappen en avontuurlijke activiteiten op verplaatsing en het vrijetijdsaanbod niet of enkel onder zeer strikte omstandigheden mocht doorgaan (CST-ticket, beperkte groepen,...). Het wegvallen van activiteiten voor 12 tot 15-jarigen, waarop nauwelijks reacties van tieners of ouders kwamen, deed ons wel nadenken over de noodzaak van deze werking. Hierin schuilt de uitdaging om naar de toekomst toe een andere, vernieuwende invulling te bieden voor deze moeilijk te bereiken doelgroep, een aanbod dat méér deelnemers trekt.





## 16+ WERKING

“Door van het jeugdhuis een 'openlucht-jeugdhuis' te maken, met het terras als centrale ontmoetingsplek, viel ook letterlijk de drempel weg en vonden heel wat nieuwe jongeren hun weg naar de 16+ werkingen.”

Jongeren keken enorm uit naar een terugkeer van het normale leven, waarbij ze elkaar weer onbeperkt mochten ontmoeten, feesten en organiseren. Maar helaas waren de coronamaatregelen begin 2021 nog heel beperkend. Livestreamen en online gaan werken waren intussen vertrouwde werkwijzen geworden, maar toch hunkerde iedereen naar sociale warmte. Vergaderingen werden dan ook waar mogelijk fysiek gedaan.

Toen er vanaf mei stilaan weer wat activiteiten mochten doorgaan in openlucht, besloot De Moeve vzw van de nood een deugd te maken, en alle activiteiten van het jeugdhuis gewoon buiten in plaats van binnen te laten doorgaan tijdens de zomermaanden. Zo ontstond ook het idee voor het Zomerterras (zie verder p. 17).

Het skaterrein naast het jeugdhuis was een populaire trekpleister tijdens de verschillende lockdownperiodes. Dat zorgde voor vele gezellige momenten en het aanleren van coole tricks, maar bracht soms ook overlast met zich mee. Jonge tieners bleken soms betrokken bij allerlei kattenkwaad. Hun behoefte om te experimenteren werd niet begeleid, en zo zochten ze zélf de grenzen van het toelaatbare op.

De stad besloot om beroep te doen op vzw Arktos, die al bekend is met deze problematiek vanuit andere gemeenten, en daar ook al gelijkaardige projecten had lopen om dit concreet aan te pakken. Ook in Lier werd een project gestart dat liep van juli tot oktober. Arktos-medewerker Pim startte deeltijds als sociaal werker om contacten te leggen met onze jongeren op en rond het skatepark. Vanuit deze contacten werd een vinger aan de pols gehouden. Als brugfiguur bracht hij de tieners ook in contact met het zomeraanbod van het jeugdhuis.





# 09

Samen met de jeugdhuiswerkers gingen ze verbindend en versterkend met de jongeren aan de slag, wat resulteerde in een veilige en toffe zomer vol leuke buitenactiviteiten.

Op het einde van het project hadden we meer inzicht in de problematiek, was het aantal klachten drastisch verlaagd en was de beeldvorming rond het skatepark terug positiever.

## START OVERKOP IN LIER

Tot voor kort telde Vlaanderen vijf OverKop-huizen, eentje in elke provincie. Ze werden onder meer opgericht met geld van de Rode-Neuzen-actie. Het was de ambitie van de Vlaamse Regering om dit aantal op te trekken tot 30 vestigingen. Medio 2021 erkende bevoegde minister Wouter Beke 25 bijkomende 'Overkop-huizen' waaronder ook één in Lier.



Een OverKop-huis is een plek waar jongeren tot 25 jaar op een laagdrempelige manier terechtkunnen voor een luisterend oor. Het basisidee is om psychologische hulp en ondersteuning uit de taboesfeer te halen en laagdrempelig te maken voor jongeren. Momenteel neemt de bezorgdheid rond het mentaal welzijn bij jongeren in belangrijke mate toe. Zo hebben zich in 2020 bij Tejo liefst 115 nieuwe jongeren voor ondersteuning aangeboden, in 2021 waren dat er al 218.

## 10

In een OverKop-huis kunnen jongeren gewoon binnenlopen om leuke dingen te doen, zonder dat ze een etiket opgeplakt krijgen. Hun mentale nood wordt er opgepikt en men zoekt er naar oplossingen. Achter een leuk vrijetijdsaanbod voor- en door jongeren gaat een hechte samenwerking schuil van verschillende jeugdwelzijnspartners (CAW, Stad en OCMW Lier, De Moeve vzw, het Jongeren Advies Centrum (JAC) en andere sociale diensten die werken rond jongeren zoals Tejo, Don Bosco Jeugdhulp, Arktos en het Centrum voor Geestelijke Gezondheidszorg De Pont. Door hun aanwezigheid tijdens de activiteiten kan er vanuit de eerste lijn hulp geboden worden. De OverKop-medewerkers wachten niet alleen tot de jongeren zelf naar het OverKop-huis komen, maar trekken ook de baan op om hen te ontmoeten.

Het 'OverKop-Huis Lier' werd boven de doopfont gehouden tijdens de Warmste Week (met 'Kunnen zijn wie je bent' als jaarthema). De eigenlijke werking gaat van start in januari 2022.

Het 'OverKop-Huis' is gevestigd in Jeugdhuis De Moeve, Aarschotsesteenweg 1.

Openingsuren:

woensdag: 16 - 20 uur  
donderdag: 20 - 22 uur  
vrijdag: 16 - 20 uur  
zondag: 14 - 18 uur



## 11

## ONDERNEMERSCHAP

Lier4Business (de vereniging van de Lierse B2B ondernemers binnen de Economische Raad) nam contact op met De Moeve omdat ze de verbinding wilden stimuleren tussen 1. de Lierse jongeren en 2. Lierse ondernemingen/ondernemerschap in het algemeen. Daaruit ontstond JOL (Jeugdig Ondernemerschap Lier), een werkgroep om Lierse jongeren te verbinden met alles wat rond ondernemerschap draait. Ook de Lierse scholen werden hierbij betrokken, wat leidde naar een uitgebouwd netwerk en een vlotte informatiedoorstroming.

Eén van de events die georganiseerd werden om studenten te inspireren tot het ondernemerschap, was **RISE**: tal van jonge ondernemers en experts die op 5 inspirerende avonden hun ervaringen vertelden en waardevolle tips meegaven.



JOL deed ook een oproep naar de scholen om aan de slag te gaan met ideeën die ondernemerschap promoten, en om jongeren kennis te laten maken met het aanbod aan Lierse bedrijven. De Thomas More studenten organiseerden een bedrijfswandeling in het industriepark. De studenten van KDG bedachten een heus spel: Entrepreneur. Het doel van het spel is informatie trachten in te winnen per bedrijf om zo een industrieparkje vol te krijgen; je kan ook enkel uitspelen als je voldoende kapitaal in je bezit hebt. 80 bedrijven hadden ingetekend op het spel, zodat het project gefinancierd kon worden. Er werden 200 spelborden geproduceerd.



## 12



## STUDIO BELGICA

Van maandag 31 januari tot en met zondag 6 februari ging de 'Week van de Belgische Muziek' door. Initiatiefnemers VI.BE (het aanspreekpunt voor artiesten en de muzieksector) en VRT riepen massaal op om initiatieven te organiseren die de Belgische muziek volop in de schijnwerpers zouden plaatsen.

De Moeve organiseerde Studio Belgica: een verzoekjesprogramma dat live gestreamd werd vanop een anonieme locatie. In de pop-up studio praatten 2 hosts alles aan elkaar terwijl kijkers/luisteraars live belden om hun favoriete plaat aan te vragen.



## 13



## BUBBELPOP

Bubbelpop is een sociaal artistiek project voor anderstalige jongeren tussen 14 en 18 jaar, waarbij ze op een creatieve manier de Nederlandse taal kunnen oefenen (in samenwerking met het Liers Cultuurcentrum en Lier voor Taal). De jongeren gingen aan de slag met allerlei kunstvormen zoals rap, zang, graffiti, en theater. Het was een beetje zoeken naar de goede formule.

Na 3 edities werd het project volledig uit handen genomen van het Cultuurcentrum en overgedragen aan De Moeve VZW. Er wordt druk gewerkt aan een reeks nieuwe workshops voor 2022, met een vaste begeleider en voorafgegaan door een middagmaal.





# 14

## BROEIHAARD OPEN AIR

Ook de vijfde editie van Broeihaard, het kunstenfestival voor en door jongeren, kon niet doorgaan volgens de normale formule vanwege de coronaveiligheidsmaatregelen. Na de online editie van 2020 kozen de jongeren dit jaar voor een 'open air' variant: een route tussen beide academies die de Lierische kunsten - het opendeurweekend van de 2 academies - met elkaar verbond.

Een team van 6 jonge organisatoren, 40 jonge kunstenaars en enkele klassen van de beeldacademie creëerden een bewonderenswaardige openlucht-tentoonstelling. Een verrassend onderdeel was de mysteriepuzzel: jongeren konden vooraf elk één XL puzzelstuk ophalen in het jeugdhuis dat ze vrij mochten beschilderen, beplakken, bestempelen of wat dan ook. Tijdens de tentoonstelling werd de puzzel van 6 op 6 meter in elkaar gelegd tot één geheel.



## 15



## LOKALE HELDEN LIER

Lokale Helden is een tweejaarlijks initiatief van Poppunt (intussen VI.BE) om op een afgesproken datum in heel Vlaanderen lokale podiumkansen voor live muziek te bieden. In Lier werd een tijd terug besloten om elk jaar een Lokale Helden-festival te organiseren in Jeugdcentrum Moevement. Corona stak daar voor het tweede jaar op rij een stokje voor. Met alle streamingervaring die De Moeve in 2020 had opgedaan (Moeve Radio, GOLF, Klub Cultuur) zagen zij een online editie als het beste alternatief. De optredens werden vanwege de veiligheidsmaatregelen per band vooraf opgenomen op verschillende locaties.

Een live festival werd in 2021 uiteindelijk toch nog mogelijk gemaakt tijdens 'Zomer in het Park', een organisatie van onze burens van het Cultuurcentrum.





## SILENT DISCO

Indoor feesten was gedurende een lange coronaperiode helaas niet mogelijk. Toen de veiligheidsmaatregelen zodanig versoepelden dat er wél opnieuw outdoor evenementen georganiseerd mochten worden, zag De Moeve een opportuniteit om opnieuw een Silent Disco avond te organiseren, waarbij bezoekers enkel via hun koptelefoon de muziek konden horen (je kon kiezen uit 3 kanalen met live DJ-optredens).



## STULIER

Tijdens de blokperiodes stellen een aantal stedelijke locaties een deel van hun ruimte ter beschikking voor studenten die nood hebben aan een rustige studeerplek. In het Moevement is er plaats voorzien voor 10 studenten. De studieruimte is vrij toegankelijk op weekdays van 9 tot 17 uur. Koffie, thee en water worden gratis voorzien, net als free WIFI.



# 17



## ZOMERTERRAS

"Als we binnen niet mogen samenkomen, dan doen we dat toch gewoon buiten!", dachten ze bij het jeugdhuis. Dus bouwden ze hun terrasruimte om naar een openluchtjeugdhuis met een zomerprogramma vol openluchtactiviteiten: Moeve Zomerterras. Georganiseerde workshops, kleine evenementjes, maar ook gewoon vrij samen rondhangen. Medewerkers en vrijwilligers bouwden een buitentoeg, podium en extra meubilair bij voor hun Zomerterras.



## 18



Het programma werd wekelijks aangekondigd, maar volgde grotendeels een vast terugkomend stramien. Dat werkte het beste bij de jongeren, hadden de jeugdwerkers ondervonden. Door vaste activiteiten op vaste tijdstippen te programmeren, zonder drempelverhogende vereisten zoals vooraf reserveren, konden de jongeren last minute beslissen om te komen/blijven hangen of deel te nemen. Op woensdag kon er bijvoorbeeld goedkoop gegeten worden, gevolgd door een activiteit; op vrijdagmiddag werd een creatieve workshop aangeboden en op vrijdagavond stond muziek en humor op het programma.



Moeve Zomerterras bracht de bezoekers van zowel skatepark als jeugdhuis, én de jeugdhuisvrijwilligers dichter bij elkaar. Heel wat nieuwe vrijwilligers boden zich aan om ook NA de zomer van het jeugdhuis een plek te maken waar ze met hun vrienden terecht konden.



## JEUGDRAAD + JEUGDWERK

“Met de jeugdraad zorgen wij ervoor dat het bestuur aandacht heeft voor de noden en wensen van de Lierse jongeren. Verder organiseren wij ook tal van toffe events.”



In 2021 zijn er 8 zittingen van de jeugdraad geweest. In het voorjaar moest dit nog online gebeuren, maar vanaf juni gingen ze opnieuw fysiek (veelal buiten) door. Tijdens de jeugdraad van oktober werd afscheid genomen van voorzitters Benjamin Torfs en Dominick Braeckmans, en namen Ward van den Broeck en Robbe van Reusel de fakkel van hen over.

In de lente was er qua activiteiten nog niet veel mogelijk wegens corona. De jeugdraad organiseerde dus vooral online activiteiten zoals Carnavallentijn (een verkleedwedstrijd voor Valentijn via de Instagram-pagina van Koraallier waarbij mooie prijzen te winnen vielen), het online praatcafé Cavaperitief waarbij de deelnemers vooraf thuis een aperitiefbox ontvingen, en een ludieke Valentijnsmontage over de 10 grote voordelen van het single leven. Verder organiseerde de jeugdraad een moordstadsspel voor de jeugdverenigingen (met mooie prijzen), dat gespeeld kon worden in bubbels van max. 10 personen.

De leden van de werkgroep Milieu maakten bouwpakketten met vogelhuisjes die gratis konden besteld worden, project J had tot doel het welzijn van de Lierse jongeren te bewaken en te ondersteunen, en de eerste editie van Speedmate was een gezellige laagdrempelige manier om nieuwe mensen te leren kennen.

In het najaar stak Jeugdraad zijn energie in een gezellige BBQ, een promostandje op de autoloze zondag, de dag (of beter 'het weekend') van de jeugdbeweging en de processie.





Toen ook de grote Kerstmarkt van stad Lier in december werd afgelast wegens corona, organiseerde de jeugdraad ter vervanging een kerstbenefiet met de jeugdverenigingen, ten voordele van de Warmste Week en een nieuwe inclusieve speeltuin in Lier: de jeugdraad schonk daarbij € 2.077.



## JEUGDWERK

Het aantal activiteiten lag dan wel iets lager door de coronaveiligheidsmaatregelen, maar verder werden de jeugdverenigingen ondersteund waar kon zoals tijdens een normaal jaar. Bijvoorbeeld: in het najaar werden de subsidieaanvragen van de jeugdverenigingen behandeld, en werden hun brandblusapparaten gecontroleerd.

Jeugdverenigingen konden in 2021 ondersteuning aanvragen via pijler 3 van het Corona Noodfonds. KSA, scouts Sint-Gummarus, chiro Jochiko, Chiro Lutje en KLJ Lier Noord maakten hiervan gebruik en dienden een aanvraag in. Alle verenigingen kregen de jeugdconsulent op bezoek, en werden door haar geïnformeerd over de coronamaatregelen. Het jeugdcentrum faciliteerde waar mogelijk, zoals het ter beschikking stellen van extra tenten. Het reglement van het kampvervoer werd aangepast.





## 21

## EVENEMENTEN & ACTIVITEITEN

Door de lockdowns en coronaveiligheidsmaatregelen van 2020 stond de zaal van het jeugdcentrum maandenlang leeg omdat ze niet mocht gebruikt worden voor fuiven of evenementen. Binnen Team Jeugd en BKO zijn we toen beginnen brainstormen over een alternatieve, veilige invulling die we aan de zaal konden geven nu ze noodgedwongen doelloos leegstond, waarbij jongeren zich op een coronaveilige manier tóch weer even konden amuseren. Van daaruit is het idee ontstaan voor CHEESE, een pop-up selfie museum voor jongeren dat helemaal bedacht en uitgewerkt werd door Team Jeugd en BKO als een gecontroleerde activiteit met zeer beperkt publiek per tijdslot.



# 22



## CHEESE! POP UP SELFIE STATION

In het tijdelijke selfie museum CHEESE! konden jong en minder jong zich uitleven in een dozijn vrolijke, instagramwaardige photobooths. Initieel was de opening voorzien voor 18 december 2020, maar door de verlengde coronamaatregelen schoof die datum steeds weer op en kon CHEESE! pas op 1 mei 2021 officieel de deuren openen. Een latere startdatum was ook geen optie meer, aangezien de zaal tegen 1 juli sowieso opnieuw ontruimd moest zijn voor de geplande zomerkampen.

De pop-up 'expo' liep in totaal 8 weken, van 1 mei tot 30 juni.



## 23



Omdat alles al maanden startensklaar stond tot we groen licht kregen, hadden we een ruime voorsprong op andere evenementenorganisatoren toen de maatregelen eindelijk versoepelden. Terwijl de sector moeizaam weer in gang schoot om voorzichtig opnieuw kleinschalige activiteiten te organiseren, konden wij meteen de deuren opengooien en de mensen een superleuke vrijetijdsactiviteit aanbieden na maanden van culturele droogte. Dit zorgde ervoor dat de ticketverkoop van bij de start als een trein liep. Het beoogde aantal verkochte tickets werd ruim overschreden, waardoor we boven alle verwachtingen de kostprijs van de realisatie volledig konden recupereren.

Het toezicht tijdens de openingsuren en de ticketcontrole aan de ingang werden uitgevoerd door de teamleden van Jeugd en BKO (in een beurtrol), aangevuld met een aantal vrijwilligers binnen de jongerenwerking.

Voor de ticketverkoop werd beroep gedaan op het externe ticketing-platform van Tickoweb, dat qua look & feel volledig aanpasbaar was naar de huisstijl van ons event.



# 24

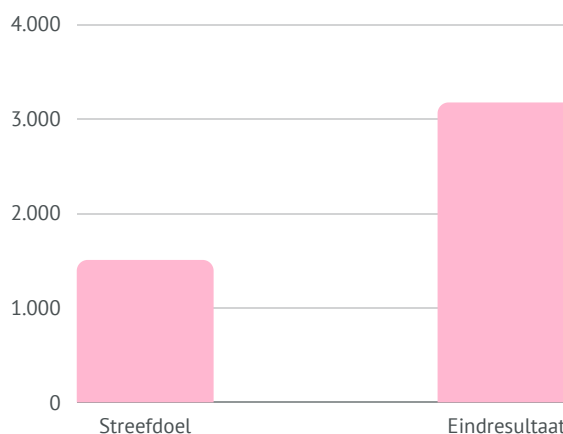
## PROJECTDOELSTELLING CHEESE

### Jongeren een leuke en veilige vrijetijdsactiviteit aanbieden binnen de vele coronabeperkingen

Hoewel de inkomtarieven bij soortgelijke selfiemusea in het buitenland € 20/p.p. en meer bedroegen, wilde het stadsbestuur de toegangsprijs bewust laag houden. Een stad heeft immers geen commerciële doelstelling, en het was in de eerste plaats ons doel om jongeren (en andere inwoners) een leuke en veilige activiteit aan te bieden na alle lockdowns en beperkingen, die mentaal hun tol begonnen te eisen.

We mikten op een opkomst van 1500 personen. Niet genoeg om de kosten te dekken, maar dat is zelden het geval bij stedelijke activiteiten (die vaak ook gratis toegankelijk zijn). De uiteindelijke cijfers overtroffen alle verwachtingen.

AANTAL BEZOEKERS



### Totaal aantal bezoekers: 3.168

3.042 verkochte tickets

81 schoolleerlingen

45 genodigden van jeugdverenigingen en adviesraden



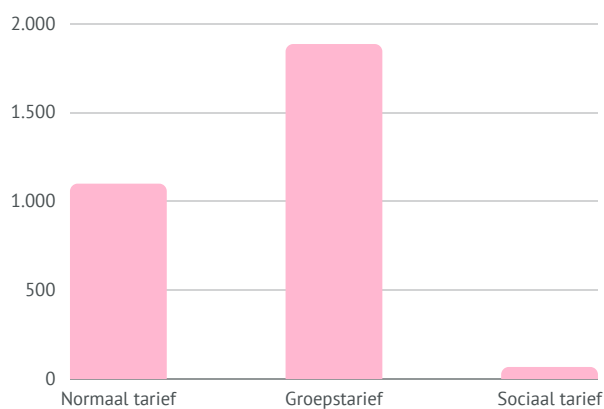
# 25



## Aantal verkochte tickets: 3.042

individueel inkomticket aan 5 euro/p.p.: 1.096  
 Groepsticket (vanaf 4 pers.) aan 4 euro/p.p.: 1.882  
 Inkomticket sociaal tarief aan 1 euro/p.p.: 64

AANTAL VERKOCHTE TICKETS



## Financiële weerslag

Uitgaven: 9.301 euro  
 Inkomsten: 13.072 euro

## Social media

Aantal volgers op Instagram: 542  
 Aantal hashtags #cheeseselfiestation: 100+

# 26

## AANKOMST SINT

Omdat de coronasituatie in november 2021 gunstiger was dan in dezelfde periode een jaar eerder, kon de aankomst van de Sint opnieuw doorgaan. We konden grotendeels terugvallen op de vertrouwde formule, waarmee Sinterklaas en zijn Pieten per boot arriveren in de binnenstad.

Enkel het drukbevolkte traject van de verlaagde kade naar het stadhuis, dat de Sint en zijn gevolg gewoonlijk te voet afleggen terwijl hij de tijd neemt om de omstaanders te groeten en tekeningen aan te nemen, werd geschrapt omdat we de coronaveiligheid hier onmogelijk konden garanderen.

Een persoonlijk bezoekje aan de Sint (in de hal van het stadhuis) en het uitdelen van 1000 sintzakjes konden wél op een controleerbare en veilige manier georganiseerd worden.







## DAG VAN DE JEUGDBEWEGING + MASSASPELEN

In 2021 kon de **Dag van de Jeugdbeweging** weer doorgaan, mits enige aanpassingen aan de coronamaatregelen. Dat betekende als vanouds een gratis ontbijt (mét dikke ambiance) op de Grote Markt voor een kleine 1000 jongeren en kinderen in het uniform van hun jeugdvereniging. Tijdens het vullen van de hongerige magen werd muziek voorzien door DJ's Berthal en Erdhal, stonden er springkastelen en een photobooth, en werden er wedstrijden gehouden.

Op de atletiekpiste werden 's zondags voor de 4e keer de **Massaspelen** gehouden. Meer dan 400 leden en leiding van de Lierse jeugd-verenigingen verbroederden en bekampten elkaar tijdens een middagje vol spannende en intensieve wedstrijden.



## 28

## SCHATTEN VAN BAS



Onder de nationale noemer #schattenvanvlieg organiseert bibliotheek De Fé elke zomer een zoektocht in de bib. Omwille van de coronamaatregelen was dat in 2021 geen veilige optie. Na overleg met de andere 'Uit in Lier'-diensten werd besloten om gezamenlijk een alternatieve zoektocht in openlucht te organiseren. Dat werd 'Schatten van Bas', een familiezoektocht voor kinderen van 1 tot 10jaar (opgedeeld in 2 leeftijdsgroepen) in het speelbos aan de Ouderijstraat.

Voor de jongste leeftijdsgroep worden er niet zo vaak leuke activiteiten georganiseerd, en het bood ook een kans om het bos te promoten en jonge ouders kennis te laten maken met deze geweldige nieuwe speelplek. Door de rode kabouterpijlen te volgen, konden de bezoekers het verhaal van Bas de reus en zijn kabouter vrienden ontdekken. De Lierse auteur Nathalie Clefas schreef het verhaal; jong talent Cato Duys tekende de bijhorende illustraties. Jeugdige Lierenaar en acteur Pieter Jan De Paepe was de verteller in het audioverhaal dat je via QR codes kon oproepen en afspelen. Daarnaast zaten er ook een heleboel doe-en zoekopdrachten in het verhaal. De zomerzoektocht liep van 1 juli t/m 31 augustus.







## SPRINGKASTELENDAG

Waar de Springkastelendag in 2020 sneuvelde door corona, kon in 2021 het schooljaar opnieuw feestelijk afgesloten worden met dit traditionele, populaire evenement, zij het dan wel in aangepaste versie met extra veiligheidsmaatregelen. Het aantal springers werd beperkt gehouden, door de middag op te splitsen in **3 tijdsblokken:**

- blok 1: kleuters
- blok 2: 6-9 jaar
- blok 3: 9-12 jaar

waarbij je vooraf moest reserveren.

De overige jaarlijkse, vertrouwde evenementen als Buitenspeeldag, Pallieterpeddel, Supervlieg of het Galabal konden ook in 2021 nog steeds niet doorgaan. Als alternatief voor het galabal kregen de jongeren de gelegenheid om vóór de opening gratis naar CHEESE! te gaan, als bedanking voor hun inzet als jeugdvrijwilliger.

## DIENSTVERLENING MOEVEMENT

In 2021 (het tweede coronajaar) bleef het jeugdcentrum open en hoefden we niet over te gaan tot een tijdelijke opschorting van de gebruikelijke dienstverlening. Wel werd er het hele jaar door rekening gehouden met de geldende coronaveiligheidsmaatregelen (mondmasker verplicht, handen ontsmetten, meubilair ontsmetten na elk contact,...).

De infomomenten voor nieuwe Kadee-ouders die hun kinderen voor de eerste keer lieten registreren, werden ook niet meer in groep maar op persoonlijke afspraak gedaan.

De mogelijkheid om de jaarlijkse verlenging van het jeugdabonnement op de UiTPAS online aan te vragen, werd definitief behouden. De meeste ouders maakten dankbaar gebruik van deze klantvriendelijke methode; inkrimping ervan zou een ongewenste terugschroefing van de dienstverlening betekenen.

In het Jeugdcentrum waren max. 2 personen/dag aanwezig (via een beurtrol) om de dienstverlening te garanderen; de anderen werkten van thuis uit of werden op andere diensten, het vaccinatiecentrum of het callcenter ingeschakeld. Af en toe werd een online teamvergadering gehouden om het onderlinge contact tussen de collega's vast te houden.





# 31

## ZAAL

De eerste helft van 2021 gold een federaal verbod op evenementen en fuiven, en was de zaal gereserveerd voor CHEESE! Vanaf 1 juli werd de zaal opnieuw gebruikt voor de geplande zomerkampen voor -14-jarigen. Reservaties voor fuiven kwamen amper binnen eenmaal er terug fuiven mochten georganiseerd worden. De invoering van de CERM/CIRM maakte de organisatie van een fuif quasi onhaalbaar. Organisatoren keken het ook liever allemaal wat langer aan, men verwachtte dat er elk moment weer strengere maatregelen konden afgeroepen worden, en ze wilden een mogelijk verlies aan tijd en geld vermijden. Daar waar de vraag naar kleine privé-feestjes groeit, merken we ook dat de interesse in grote publieke fuiven afneemt.



## REPETITIERUIMTE

De repetitieruimte in jeugdcentrum Moevement is te klein om te kunnen repeteren met voldoende social distancing, waardoor er sinds het uitbreken van de coronacrisis geen repetities meer konden doorgaan.



## VERGADERLOKALEN

Deze konden doorlopend gebruikt worden, maar met een maximum van 20 personen (om een veilige afstand te kunnen bewaren) en steeds volgens de geldende veiligheidsmaatregelen.

## PERSONEEL

Het stadspersoneel werd verplicht om in de mate van het mogelijke zoveel mogelijk terug te schakelen naar thuiswerk voor de administratieve taken.

Bij de buitenschoolse kinderopvang kwamen er 4 nieuwe begeleiders in dienst, en namen er 2 begeleiders afscheid. Peter Janssens, de coördinator van de speelpleinwerking, viel onverwacht voor onbepaalde tijd uit vanwege ernstige gezondheidsproblemen. Zijn taken werden verdeeld onder collega's.

Louise-Marie Van Roy verruilde in december haar functie bij de 16+-werking van De Moeve vzw voor een plaatsje bij de kunstacademie van Lier, om van daaruit nieuwe bruggen te maken naar de verschillende jongerenwerkingen.



# RECREATIERUIMTE VOOR JONGEREN

## JEUGDHUIS

Vanwege de vereiste coronaveiligheidsmaatregelen moest het jeugdhuis noodgedwongen gesloten blijven tot in april 2021. De 'Samenhang', een werking vanuit Welzijn voor jongeren, mocht wél blijven doorgaan tijdens de lockdowns. Zij kregen op woensdag hun vaste stekje in het jeugdhuis.

Terwijl er in 2020 vooral werd teruggevallen op online activiteiten en streams, kozen de jeugdwerkers in 2021 bewust voor activiteiten in openlucht. De nood om fysiek samen tijd door te brengen was immers heel groot bij onze jongeren.

Dus werd beslist om van het terras een centrale ontmoetingsplaats te maken, een 'openluchtjeugdhuis' waardoor heel wat nieuwe jongeren uit de verschillende doelgroepen hun weg vonden naar de 16+ werking (ook jongere tieners). Een verdere evolutie van klassiek jeugdhuis naar open jeugdwerk, met een minimumleeftijd die intussen eerder naar 14+ is geëvolueerd.

## SKATEPARK

Het skatepark kon in 2021 gewoon open blijven, op voorwaarde dat de algemene veiligheidsmaatregelen werden gerespecteerd. Het werd massaal gebruikt, ook bij slecht weer kwamen heel wat jongeren nog opdagen. Het terras van het jeugdhuis werd gedurende een periode gesloten, kwestie van hen geen gelegenheid te bieden om dicht bij elkaar te zitten zonder enige controle over de samenstelling van de groep mensen (geen garantie mogelijk voor veilige bubbels op die manier).



# 34

De buitenruimte kent een eigen dynamiek, en soms hoort daar ook wat overlast bij. Om de kans op problemen zoals diefstal, sluikestort en vernielingen te beperken, werd het terras afgebakend met Heras-hekken. Voor de bezoekers van het skatepark was het even wennen want tijdens de sluitingsuren van het jeugdhuis moesten ze tijdens de zomer rond het terrein van het Moevement lopen om aan het skatepark te geraken. Omdat het terras voorheen vaak als fietsenstalling werd gebruikt, plaatste de stad nieuwe fietsrekken aan de andere kant van het skateterrein.

Het skatepark trekt heel veel kinderen en jongeren aan die zelden met hun ouders komen. Hierdoor is het een plek waar ze onder elkaar kunnen spelen, experimenteren, lachen etc. Maar af en toe zorgt dat ook voor overlast. Na een aantal incidenten (bommetjes, jonge kinderen die starten met roken, vernielingen, ..) werd de hulp ingeroepen van Arktos. Dankzij het tijdelijke samenwerkingsproject met deze vzw was het een leuke en veilige zomer, zowel voor skaters als niet-skaters.

## OPENBARE SPEELPLEKKEN

In 2021 werden de voorbereidingen getroffen voor de aanleg van een nieuw avontuurlijk speelterrein aan de Stierstraat, werden contacten gelegd voor een nieuwe speelzone in de wijk Kloosterheide en werden projectsubsidies aangevraagd voor een nieuwe inclusieve speeltuin en de ontwikkeling van de site rond het moevement.

Alle speeltuinen en speelbossen, sportvelden en wijkspeelpleintjes bleven het ganse jaar door normaal toegankelijk.

In het Holderdepolderbos werd tijdens de zomervakantie ook de kabouterzoektocht 'Schatten van Bas' georganiseerd, die gezinnen op elk moment en op eigen tempo konden doen wanneer het hen paste (zie p. 28).

## PROGNOSE VOOR 2022

“Jongeren in een zeer snel veranderende maatschappij opnieuw 'leren kennen' na een coronatijdperk zal een grote uitdaging zijn voor Team Jeugd.”





